



IPC Industrias Plásticas Catamarca S.A.
Corvalán 1847 Cap. Fed. (C1440DJC)
Buenos Aires – Argentina
Telefax: (+54-11) 4635-9191
www.cdipc.com -
email: personalizados@cdipc.com

**Especificaciones
Técnicas
para impresión en
Serigrafía
F-308E V5**

Estimado Cliente,

En función de la tecnología recientemente incorporada, le solicitamos tenga a bien revisar detenidamente las siguientes instrucciones para la correcta impresión de sus CD-R's - DVD-R's- DVD +R Dual Layer – Bluray Disc 25&50Gb Personalizados. De esta manera y con su colaboración, lograremos una mejor calidad y una respuesta más ágil a su pedido.

SI EL CLIENTE PROVEE ARCHIVOS:

- El arte o impresión centro del discos puede ser entregado en alguno de estos formatos, Corel Draw, Adobe Illustrator, Photoshop, Freehand, QuarkXPress, en plataformas MAC o PC. Se solicita enviar adjunto un archivo como muestra (preview, en formato jpg u otros) para corroborar que los archivos estén correctos al abrirlos en nuestra empresa.
- Deberá entregarse debidamente rotulado y con especificaciones acerca de los siguientes items: Cliente, producto, nombre de los archivos, formato, versión y cantidad de colores.
- Será necesario especificar si la impresión del Disco se realizará sobre fondo metalizado o pleno blanco. Tenga en cuenta que cuando Ud. realiza pruebas en papel, éste cumple la función del pleno blanco de sus CD's.
- TODOS LOS ARCHIVOS DEBERAN ENTREGARSE CONVERTIDOS A CURVAS.
- No se realizará ningún tipo de cambio o modificación sobre el material recibido, de ser requerido por el cliente, este tendrá un cargo adicional y deberá ser aprobado previamente antes de proceder a la bajada de las películas.
- Los archivos deberán contar con las medidas correctas y calados necesarios. NO SE ACEPTARAN ARCHIVOS QUE SUPEREN LAS MEDIDAS DESCRIPTAS EN EL GRAFICO QUE ACOMPAÑA A ESTE DOCUMENTO O QUE NO TENGAN EL CENTRO DE DISCO CALADO.
- TODOS LOS ARCHIVOS ENTREGADOS EN FORMATO PHOTOSHOP DEBEN ESTAR EN CUATRICROMIA (CYMK) .
- TODOS LOS ARCHIVOS EN FORMATO PHOTOSHOP O ARCHIVOS CON IMAGENES APLICADAS O EXPORTADAS, DEBERAN ESTAR EN UNA RESOLUCION DE 300 PIXELS X PULGADA.
- NO SE ACEPTARAN ARCHIVOS ORIGINALES CON EXTENSIÓN (*.JPG).
- LA IMPRESION SERIGRAFICA EN CUATRICROMIA (CMYK) CON O SIN FOTOS, IMPRIME CON UN TRAMADO O PIXELADO.
- LOS DISEÑOS REALIZADOS EN COLORES PANTONE PLENOS (AL 100%) TIENEN UN MEJOR RESULTADO DE IMPRESION, YA QUE NO SE PRODUCE EL EFECTO DE TRAMADO O PIXELADO EN LA IMPRESION SERIGRAFICA.
- SE RECOMIENDA NO UTILIZAR TRAMADOS EN UN PORCENTAJE INFERIOR AL 15% , NI SUPERIORES AL 85%; YA SEA EN IMAGENES O COLORES.
- LOS COLORES DE CUATRICROMIA, PANTONES O IMAGENES TRAMADOS (QUE NO ESTEN A UN 100%), UTILIZADOS DIRECTAMENTE SOBRE EL FONDO METALIZADO O BASE BLANCA O DE 1 COLOR, TIENDEN A TAPAR LOS MARCOS DE IMPRESION Y PUEDE ASI PRODUCIR UN SALPICADO O MANCHADO EN LOS DISCOS. (SOLAMENTE PUEDE UTILIZARSE EN TIPOGRAFIA, LOGOS O ILUSTRACIONES PEQUEÑAS; NO ASI EN FONDOS O SECTORES IMPORTANTES DEL DISEÑO)
- SE PODRAN UTILIZAR 5 COLORES EN TOTAL EN EL DISEÑO (SE PUEDEN UTILIZAR 6 COLORES EN CASOS ESPECIALES- PARA EL DISEÑO DE MINICD-R'S Y MICROCARD-R'S EL DISEÑO DEBE REALIZARSE A 5 COLORES) .

- SE PODRAN UTILIZAR LOS SIGUIENTES COLORES: BLANCO, CMYK, COLORES PANTONE: COATED, FLUO Y METALLIC. EL COLOR METALIZADO DEL CD PUEDE UTILIZARSE EN EL DISEÑO, INDICANDO LA ZONA DONDE IRIA UN CALADO PARA DEJAR APARECER EL COLOR METALIZADO DEL DISCO.
- PARA TEXTOS: EL TAMAÑO DE LA TIPOGRAFIA DEBERA SER MAYOR A 6 PUNTOS.(NO ES RECOMENDABLE QUE SEA INFERIOR)
- PARA LINEAS SE RECOMIENDA QUE SEAN SUPERIORES A 0.2 PUNTOS DE ESPESOR.

SI EL CLIENTE PROVEE LAS PELÍCULAS:

- Deberá proporcionar una película por cada color a imprimir, incluyendo la base blanca si esta es requerida.
- El film debe ser positivo, con la emulsión hacia arriba, de 100 líneas por pulgada, con punto preferentemente redondo o trama balanceada. El punto mas chico imprimible debe de ser de 93 mm .
- Se sugiere que las líneas o tipografías sean mayores de 0.2 mm de espesor. Los textos con tamaños inferiores a 6 puntos no son recomendables.
- las películas deben constar con líneas de registro de 1 punto por 7 mm de largo en las posiciones de 0, 90, 180 y 270 grados y un punto pleno con un diámetro de 2 mm en las posiciones (45,45); (45,-45); (-45,-45); (-45,45) de los ejes X e Y estas marcas de ajuste deben estar no a mas de 2 mm del diámetro externo del CD fuera del área de impresión, también debe figurar en el centro de las películas una cruz de 0.5 puntos
- En cada película deberá figurar la cantidad de líneas, la angulación y el color de impresión (ya sea blanco, amarillo, magenta, cyan , negro, Pantone Coated , Pantone Metallic O Flúo).
- Los discos serán impresos, con las películas tal como se han recibido, sin ningún tipo de modificación.
- Las películas deberán contar con las medidas correctas y calados necesarios, NO SE ACEPTARAN PELÍCULAS QUE SUPEREN LAS MEDIDAS DESCRIPTAS EN EL GRAFICO QUE ACOMPAÑA A ESTE DOCUMENTO O QUE NO TENGAN EL CENTRO CALADO.
- DEBE ACOMPAÑAR CON CADA JUEGO DE PELICULAS UNA COPIA IMPRESA EN PAPEL SIN EXCEPCION, EN LA MISMA RESOLUCION GRAFICA QUE SE UTILIZARA PARA IMPRIMIR SUS CD'S (100 LPI Máximo).
- LA IMPRESION SERIGRAFICA EN CUATRICROMIA (CMYK) CON O SIN FOTOS, IMPRIME CON UN TRAMADO O PIXELADO.
- SE RECOMIENDA NO UTILIZAR TRAMADOS EN UN PORCENTAJE INFERIOR AL 15% , NI SUPERIORES AL 85%; YA SEA EN IMAGENES O COLORES.
- LOS COLORES DE CUATRICROMIA, PANTONES O IMAGENES TRAMADOS (QUE NO ESTEN A UN 100%), UTILIZADOS DIRECTAMENTE SOBRE EL FONDO METALIZADO O BASE BLANCA O DE 1 COLOR, TIENDEN A TAPAR LOS MARCOS DE IMPRESION Y PUEDE ASI PRODUCIR UN SALPICADO O MANCHADO EN LOS DISCOS. (SOLAMENTE PUEDE UTILIZARSE EN TIPOGRAFIA, LOGOS O ILUSTRACIONES PEQUEÑAS; NO ASI EN FONDOS O SECTORES IMPORTANTES DEL DISEÑO)
- LOS DISEÑOS REALIZADOS EN COLORES PANTONE PLENOS (AL 100%) TIENEN UN MEJOR RESULTADO DE IMPRESION, YA QUE NO SE PRODUCE EL EFECTO DE TRAMADO O PIXELADO EN LA IMPRESIÓN SERIGRAFICA.
- SE PODRAN UTILIZAR 5 COLORES EN TOTAL EN EL DISEÑO (SE PUEDEN UTILIZAR 6 COLORES EN CASOS ESPECIALES- PARA EL DISEÑO DE MINICD-R'S Y MICROCARD-R'S EL DISEÑO DEBE REALIZARSE A 5 COLORES) .
- SE PODRAN UTILIZAR LOS SIGUIENTES COLORES: BLANCO, CMYK, COLORES PANTONE: COATED, FLUO Y METALLIC. EL COLOR METALIZADO DEL CD PUEDE UTILIZARSE EN EL DISEÑO, INDICANDO LA ZONA DONDE IRIA UN CALADO PARA DEJAR APARECER EL COLOR METALIZADO DEL DISCO.
- PARA TEXTOS: EL TAMAÑO DE LA TIPOGRAFIA DEBERA SER MAYOR A 6 PUNTOS.(NO ES RECOMENDABLE QUE SEA INFERIOR)

- PARA LINEAS SE RECOMIENDA QUE SEAN SUPERIORES A 0.2 PUNTOS DE ESPESOR.

TABLA DE ANGULACION PARA SERIGRAFIA:

Para evitar el efecto moaré en el caso de impresión a cuatro colores, el magenta, el cyan y el negro siempre deben desplazarse en 30 grados entre si y el color predominante a 45 grados del amarillo.

En el caso que predomine el amarillo, deberá ir a 45° de este último el color siguiente predominante.

Por Ejemplo:

SI PREDOMINA EL CYAN	
Amarillo	-15 o 0 Grados
Negro	0 o 15 Grados
Cyan	30 o 45 Grados
Negro	60 o 75 Grados

SI PREDOMINA MAGENTA	
Amarillo	-15 o 0 Grados
Cyan	0 o 15 Grados
Magenta	30 o 45 Grados
Negro	60 o 75 Grados

SI PREDOMINA NEGRO	
Amarillo	-15 o 0 Grados
Cyan	0 o 15 Grados
Negro	30 o 45 Grados
Magenta	60 o 75 Grados

AREAS DE IMPRESIÓN:

En todos los casos, el diseño a imprimir sobre los Discos, debe quedar dentro del área que corresponda al producto que desee fabricar, como se muestra en el siguiente gráfico, y se deberá incluir en él la leyenda - Industria Argentina" según lo indica la Ley de Lealtad Comercial.

No se podrán incluir imágenes, logos o marcas registradas, sin la correspondiente autorización legal de sus propietarios.

La medida total de los Discos es de 120mm de circunferencia exterior y 15mm interior (esta última sería la medida del orificio del Disco).

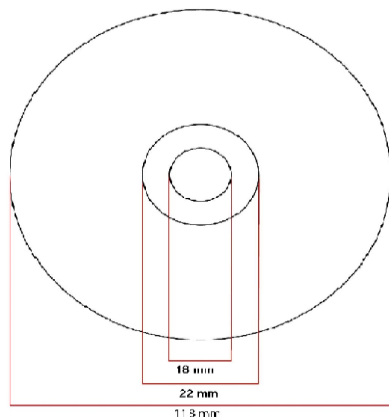
El metalizado de los Disco posee una circunferencia exterior (118 mm).

Los diseños pueden realizarse entre el diámetro exterior del área de impresión y los 19mm de diámetro interior.

Medidas impresión centro diámetro interior 18 mm.

Medida ok en el diámetro primer anillo 22 mm. Esta impresión queda sin marcas.

Medida máxima diámetro exterior 118 mm.



Toda consideración especial deberá ser especificada por escrito, acompañando el material entregado.

Desde ya, quedamos a su entera disposición para cualquier consulta al respecto, y aprovechamos la oportunidad para enviarle un cordial saludo.